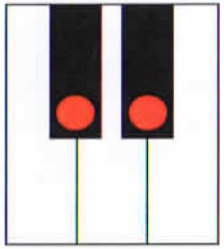
A DUPLA



Elvira Drummond

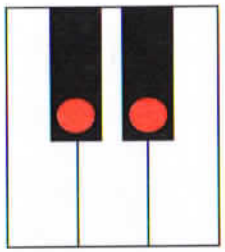
U - ma du - pla a brin - car, pa - ra lá e pa - ra cá. Tro - cam sem - pre de lu -

14

gar pa - ra o a - mi - go a - gra - dar. Tro - cam sem - pre de lu - gar pa - ra o a - mi - go a - gra - dar.

Copyright © Elvira Drummond
www.elviradrummond.com.br

OS VIZINHOS

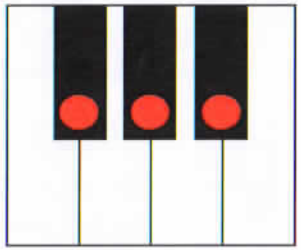


Elvira Drummond

PS: Essa peça não é narrativa como a anterior (A Dupla); ela explora, do começo ao fim, um único motivo *. Se achar conveniente, podemos colocar palavras para cantar o motivo, como "Vai e vem... ".*

Copyright © Elvira Drummond
www.elviradrummond.com.br

ONDULADO



Elvira Drummond

(m.d.)

On - da vai, on - da vem... Vê se traz o meu bem.

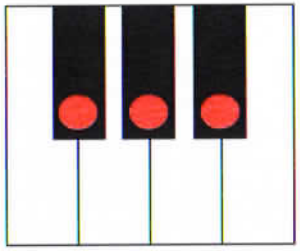
5

(m.e.)

On - da vai, on - da vem... Vê se traz o meu bem.

Copyright © Elvira Drummond
www.elviradrummond.com.br

BRINCANDO DE GREGA

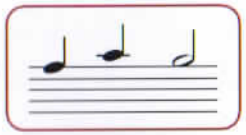


Exemplo de grega:

O motivo da grega é:

* Uma grega é um adorno simétrico, usado como decoração em frisos e barras. Explora comumente um motivo que se repete em toda sua extensão.

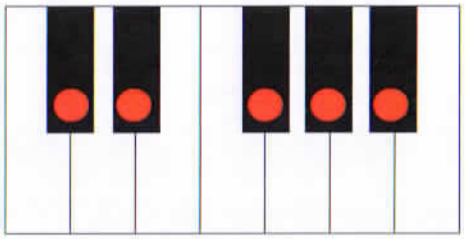
Elvira Drummond

PS: Mais uma peça que explora um só motivo  *. Caso queira, invente palavras para o motivo.*

Copyright © Elvira Drummond
www.elviradrummond.com.br

O QUINTETO

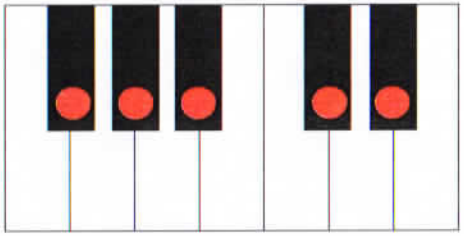
Quinteto significa grupo de cinco. Esta peça tem dupla razão para ser assim denominada: usaremos cinco dedos para tocar cinco notas.



Elvira Drummond

Copyright © Elvira Drummond
www.elviradrummond.com.br

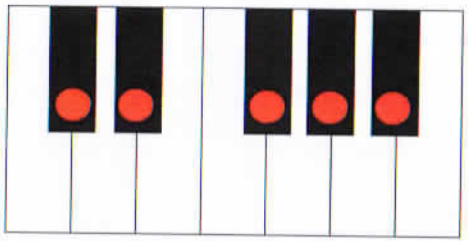
DE MÃOS DADAS



Elvira Drummond

Copyright © Elvira Drummond
www.elviradrummond.com.br

O PASSEIO



Elvira Drummond

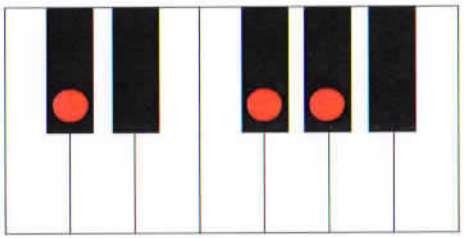
Sal - ti - tan - tes no pas - sei - o pa - ra a vi - da ce - le brar. Com par - ti lho com vo - cê

6

ri - sos, flo - res num bou - quet. Ao seu la - do é só pra - zer... Sal - ti - tan - tes, va - mos lá, ce - le brar.

Copyright © Elvira Drummond
www.elviradrummond.com.br

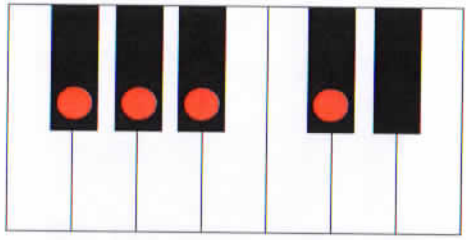
BÃO-BA-LA-LÃO



Folclore brasileiro/ Arr: Elvira Drummond

Copyright © Elvira Drummond
www.elviradrummond.com.br

QUE É DA MARGARIDA?



Folclore brasileiro/ Arr: Elvira Drummond.

Copyright © Elvira Drummond
www.elviradrummond.com.br

BIG BEN

O Big Ben é conhecido por sua precisão. Dizem que é o relógio mais certo do mundo. Reproduzimos, na partitura abaixo, o toque do Big Ben, simulando as badaladas que determinam as horas. Você vai utilizar as duas mãos, simultaneamente, para realizar as badaladas.

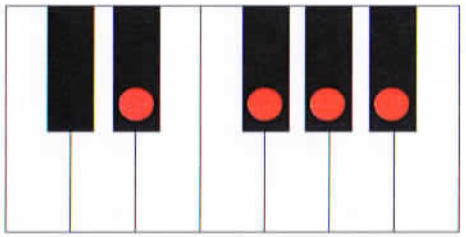
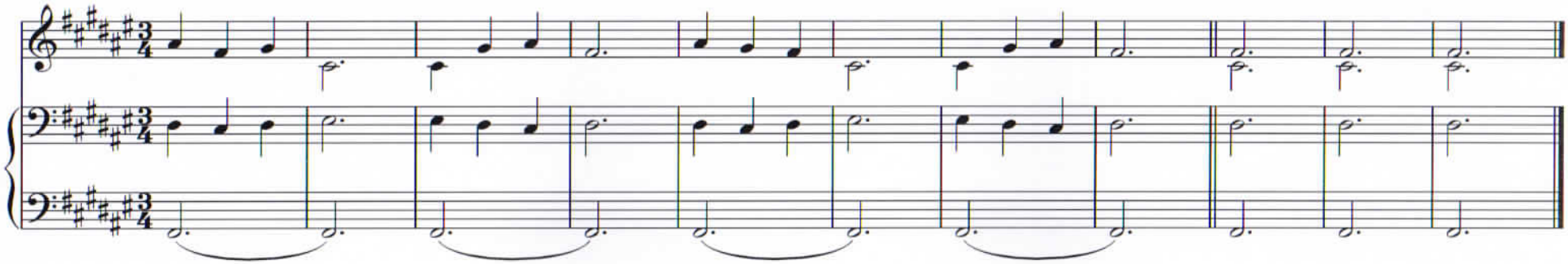


Foto: Big Ben, Londres, Inglaterra.

Melodia tradicional



Copyright © Elvira Drummond
www.elviradrummond.com.br